

Chambres secrètes

Marie-Dominique Perrin

NOUVELLE ÉDITION

Chapitre spécial escapades urbaines

Les derniers coups de cœur de l'auteur

hachette



Plan p. 16, A2

Cantal

• Isabelle et Frédéric Pfeffer

8, rue de Noailles

15000 Aurillac

Tél. 06 80 24 23 33

isabelle.pfeffer@wanadoo.fr

www.un-jour-en-auvergne.com

• 2 suites et 1 chambre : 150-200 €.

Lit suppl. : 20 €.

Wifi gratuit.

-> Fermé 15 oct.-15 mai.

La Chapellenie



*C'était, au Moyen Âge, un don fait
à l'Église contre des prières
pour le salut de l'âme du donateur.
Un peu facile, non ?...*

Ce qui le fut moins, c'est le travail de titan entrepris par Frédéric et son épouse pour restaurer cette chapellenie dont l'acte de donation date de... 1365 ! Au cœur des ruelles du vieil Aurillac, notre homme, extrêmement entreprenant (c'est à lui que l'on doit le Buron de Niercombe) s'est pris de passion pour cette vénérable habitation qu'il a déshabillée du sol au plafond, encombrée par des siècles d'aménagement et de réaménagement. Et c'est ainsi qu'il a dégagé les portes en ogive, qu'il est tombé sur un plafond Renaissance de toute beauté, qu'en piquant le mur de ce qui était devenu un garage, il a découvert un blason confirmant qu'une confrérie fondée par saint Bernard de Sienne avait habité les lieux. Onze corps de métiers ont travaillé sans relâche, une année durant, à la réhabilitation de ce joyau médiéval que Frédéric et Isabelle ont recomposé à leur façon, dans l'esprit des lieux tout en l'ancrant dans un XXI^e siècle cosy



et confortable. Ainsi, pour le long salon d'accueil où s'est implanté un comptoir de quincaillier sur un plancher d'étable brut réalisé par des sœurs de long et déménagé d'une ferme des environs... Ainsi pour les portes en ferronnerie médiévale achetées dans un château de Bohême qui s'accordent aux poutres à vif, au sol en galets du salon où trône, face au cantou, un authentique bar en zinc. Les marches de l'escalier à vis qui accusent l'usure des siècles conduisent aux chambres où des pans de mur, pieusement conservés dans le jus de leur âge, sont encadrés à la façon de tableaux. Parquets huilés ou planches en sequoia, cheminées d'époque et grandes glaces piquées. Couleur kraft et rideaux sacs à patates pour l'une, mastic et tentures velours aux tonalités de pierre pour l'autre. Les chambres s'entichent de salle de bains boudoir ou de baignoire en fer. Au second étage, l'escalier débouche sur une terrasse qui a réhabilité sa coursive d'origine où s'est implanté un sauna. Sous sa charpente à vif, la plus spacieuse des suites s'organise comme un loft avec une table en ciment ciré encadrée de Tolix jaune et rouge. Kitchenette, alcôve, bureau et chambre disposée à la façon d'un chalet, le lit posé sur un plancher d'étable. Intemporel et... unique !



Coups de cœur :

La « médiévalité » métamorphosée.

Une réhabilitation magnifique dans un cadre unique.

Bonnes idées :

Découvrir Aurillac qui donna, en l'an 1000, le premier pape français à la chrétienté. Festival international de Rue en août. Déjeuner ou dîner à l'Arsène sur Cour.